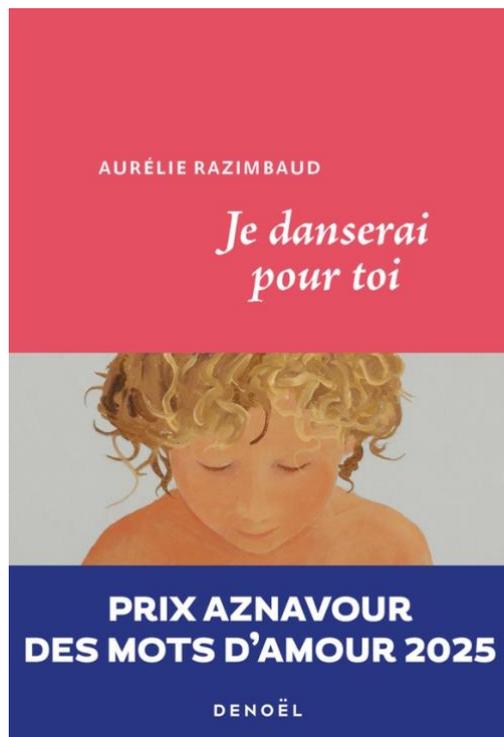




**Aurélié Razimbaud est lauréate du
Prix Aznavour des Mots d'Amour 2025 pour
son livre *Je danserai pour toi* aux Editions Denoël**



Le jury s'est réuni hier à l'Hôtel Particulier Montmartre et, après des débats passionnés, a décidé de récompenser ce roman pudique et d'une délicatesse infinie.

A propos du livre :

Aurélie et Alexis s'aiment depuis leurs 20 ans et rêvent de faire un enfant ensemble depuis presque aussi longtemps. Quand Hadrien naît, c'est comme l'accomplissement de leur couple, comme leur amour qui prend chair. Mais les médecins les informent aussitôt que l'enfant, affecté d'une malformation cardiaque, n'a que quelques heures à vivre. Terrassés, ils attendent donc la terrible issue. Pourtant, les quelques heures annoncées deviennent quelques jours, ces jours s'étirent en semaines, les semaines en mois... Déjouant les pronostics, Hadrien a décidé de vivre. Tout ce temps en plus est beau comme un cadeau et éprouvant, terrifiant comme une menace. Le couple fait face, plus soudé que jamais dans la tourmente, tendu vers une absolue nécessité : « Il n'y avait plus qu'une chose à faire : être le plus heureux possible. » C'est l'histoire d'un enfant qui apprend à ses parents que, quelle qu'en soit la durée, quels qu'en soient les tourments, une vie vaut pour les joies, l'espérance, la force et l'amour qu'elle contient ; un enfant qui rappelle à tous combien l'existence est fragile et précieuse, précieuse parce que fragile. Par la grâce d'une écriture sincère, sensible, parfois crue, frémissante, le drame se lit comme une magnifique célébration de la vie et des absences qui la nourrissent.

A propos de l'auteur :

Née en 1983, Aurélie Razimbaud est auteure et éditrice pour le compte d'éditeurs d'art, notamment Delpire, Diane de Selliers, la Bibliothèque nationale de France et actuellement le musée du Louvre. Elle est également directrice artistique du prix de la photographie Camera Clara. Son premier roman, *Une vie de pierres chaudes*, a paru aux éditions Albin Michel en 2018 et a été récompensé par le Prix de la Fondation Prince Pierre de Monaco. *Je danserai pour toi* est son deuxième livre, paru en 2025 aux éditions Denoël. Elle est représentée par l'agence Trames.

Quelques mots du jury :

« Le livre d'Aurélie, qui a fait l'unanimité, a toutes les qualités requises pour remporter le Prix. C'est une leçon de vie et d'amour, un exemple de résilience. » **Mischa Aznavour**

« Un bon livre, c'est un livre qui émeut. Une langue qui vient émouvoir, ouvrir des espaces. » **Leonor de Recondo**

« Un très beau texte qui souligne par sa force que rien ne peut tuer l'amour. » **Chloé Deschamps**

« C'est la vie qui gagne. » **Pascal Nègre**

« Dans *Je danserai pour toi*, Aurélie Razimbaud compose une bouleversante ode à l'amour inconditionnel, déployée dans toutes ses nuances les plus vibrantes. Chaque page bat comme un cœur offert – celui de son enfant Hadrien, un cœur qui s'est arrêté de battre si tôt, si cruellement. Par son écriture à la fois sensuelle et délicatement pudique, Aurélie Razimbaud capte l'essence même de ce que Charles Aznavour célébrait avec tant de justesse : l'immensité bouleversante des sentiments, la poignante fragilité de nos existences, la fuite inexorable du temps, et cette alchimie rare qui métamorphose les mots en émotions pures. » **Gérard Davoust**

Fondé par Mischa Aznavour, le Prix littéraire Aznavour des *Mots* d'Amour célèbre l'amour dans la littérature contemporaine et vise à donner une représentation du spectre amoureux au XXI^e siècle, à travers l'expression de ses nouveaux codes. Après le succès des deux premières éditions, le Prix poursuit son engagement, avec exigence littéraire, rigueur et passion.

Chaque année, le Prix Aznavour des Mots d'Amour récompense une œuvre (romans, récits ou recueils de poèmes) d'expression française, publiée entre le 1^{er} mai de l'année précédente et le 1^{er} mai de l'année en cours, avec une dotation de 5 000 euros pour le ou la lauréat(e). Les ouvrages en lice proviennent exclusivement des maisons d'édition et des éditeurs indépendants ayant répondu à la sollicitation de l'association.

Ce rendez-vous littéraire s'appuie sur le corpus du chanteur populaire et parolier, dont les mots ont bouleversé des générations et continuent de nous émouvoir.

Le jury 2025 :

- Mischa Aznavour, président et fondateur du Prix Aznavour des *Mots* d'Amour
- Léonor de Récondo, présidente d'honneur et lauréate du Prix 2024
- Marlène Schiappa, ancienne ministre, autrice, associée Tilder
- Tcheky Karyo, acteur, auteur-compositeur-interprète
- Chloé Deschamps, éditrice et autrice
- Christian Panvert, journaliste et grand reporter
- Pascal Nègre, imprésario
- Jacques Terzian, Fondateur du Prix du RomanNews Publicisdrugstore-*Les Échos Week-End* et membre fondateur du Prix Aznavour des *Mots* d'Amour
- Gérard Davoust, Président d'honneur de la Sacem

PAROLES D'AMOUR , le premier concours destiné à l'écriture musicale

Cette année, initié par l'association AZNAVOUR POUR L'AMOUR est né le **premier concours de paroliers « Paroles d'Amour »**, à destination des collégiens et lycéens de la francophonie. L'objectif est simple : inviter la jeunesse à écrire les paroles d'une chanson originale sur le thème de l'amour et aller débusquer les plumes et les poètes ! Le ou la lauréate concourt pour un **accompagnement artistique**, incluant la mise en musique et l'enregistrement en studio de sa chanson.

<https://aznavourpourlamour.com/paroles-damour/>

Prix Aznavour des *Mots* d'Amour
www.aznavourpurlamour.com

Suivez l'actualité du Prix sur Instagram
@aznavourpurlamour

Secrétariat général
Flavio Nervegna
+33 6 11 02 41 61
flavio@aznavourpurlamour.com

Relations presse
Marie Clerc
+33 6 30 82 96 27
marie.clerc.communication@gmail.com

Avec le soutien de :



HÔTEL PARTICULIER
MONTMARTRE